

Lebenslauf

Leonie Theißen

In Kürze

- 20 Jahre Erfahrung als Expertin im Bereich Design und Branding
- Starker Nutzerfokus mit Erfahrung in datengetriebenem Arbeiten, User Testing und kontinuierlicher Performance-Optimierung, dabei immer mit einem inklusiven Mindset
- Strategische und konzeptionelle Arbeit, besonders im Bereich Brand Identity, Corporate Design und Bildsprache
- Sehr hohes Verantwortungsbewusstsein mit Erfahrung in komplexer Stakeholder- und Teamkoordination, sowie fachlicher Mitarbeitendenentwicklung

Skills

- Ausbilden von Medien-gestalter:innen (AEVO)
- Branding und Corporate Design
- Stakeholdermanagement, laterale Führung
- Barrierefreies und inklusives Design
- Englisch verhandlungssicher, Grundkenntnisse Französisch, Japanisch und Deutsche Gebärdensprache
- Agile Methoden, Design Critique, Userjourney Mapping
- Figma, Sketch, Adobe Suite, Jira

Ausbildung

HAW Hamburg

Aug. 2003 - Aug. 2007

Illustration

University of Hamburg

Sep. 2001 - Feb. 2003

Japanologie, Romanistik

Persönliche Infos

Ahrensburger Str. 147a
22045 Hamburg, Germany

Telefon: +49 179 708 999 3

Email: leonietheissen@gmx.de

Geboren 01.12.1979 in
Braunschweig

Erfahrung

XING — part of New Work SE

Okt. 2021 - Sep. 2025

Senior Art Director

- Entwickelte das Corporate Design und die Bildsprache zeitgemäß weiter
- Konzipierte und gestaltete Kampagnen, Kampagnen- und Event-Assets sowie Websites
- Plante, konzipierte und leitete kreativ Fotoshoots (Budgets bis €100k)
- Führte das Marketing-Design Team fachlich; bildete Mediengestalter:innen aus und übernahm das Mentoring, die Workflow-gestaltung und Design QA; führte das Hiring der Juniors durch
- Bildete die Schnittstelle zu Produkt, UX und Marketing; übernahm Projekt-koordination und Wissenstransfer
- Erstellte Usertests und Nutzerbefragungen und führte sie aus, verbesserte iterativ die Performance der Werbe-Assets
- Baute das Thema digitale Barrierefreiheit im Konzern auf und trieb es voran
- Führte Onboarding und Betreuung von Agenturpartnern und Dienstleistern durch; übernahm die Qualitätssicherung
- Außerdem: bekleidete das Ehrenamt als standort-übergreifende Schwer-behindertenvertretung der New Work SE

XING GmbH & Co. KG
Feb. 2017 - Sep. 2021

Senior Communication Designer

- Modernisierte die Markenbildsprache
- Konzipierte und gestaltete Kampagnen-Assets
- Baute eine umfassende Marketing-Asset Library auf und gestaltete sie unter Gesichtspunkten der Markenidentität und stetiger Performance-Optimierung
- Ausbilderin für Mediengestaltung
- Erarbeitete Motion Guidelines der Marke
- Führte ein neues Styleguide-Tool mit nachweislich verbesserter Bedienbarkeit, digitalem Asset-Management und erhöhtem Mitarbeiter-Engagement ein

XING AG
Jul. 2012 - Jan. 2017

Communication Designer

- Konzipierte und gestaltete Werbe-Assets, digital und Print
- Gestaltete interne Unternehmenskommunikation, z.B. Strategie-Präsentationen, Newsletter und Intranet-Seiten
- Konzipierte Maßnahmen und Events zur Stärkung des Team-Spirits
- Verantwortete Aufbau und Pflege des Styleguides; erstellte und visualisierte Guidelines

ISA, Architects of Internet GmbH
Mai 2006 - Jul. 2012

Grafik-Designerin

- Konzipierte und gestaltete eCommerce-Auftritte, inkl. digitaler Werbe-Assets
- Animierte in Flash und After Effects; zeichnete Storyboards
- Übernahm Post-Produktion und Mode-Retusche
- Konzipierte und gestaltete Kulissen für Video-Formate
- Erstellte verschiedenste Illustrationen (Mode, digitale Greetingcards, Minigames)
- Bildete Mediengestalter·innen und Fotograf·innen aus

Public Toons

Dez. 2003 - Apr. 2004

Praktikum Produktionsassistent

- Übernahm Reinzeichnung von Character Sheets
- Pfl egte, bereinigte und aktualisierte die Charakterkartei des Filmprojekts

Zapel + Company GmbH

Aug. 2000- Sep. 2001

Grafik-Designerin

- Gestaltete Print-Materialien, Broschüren, Folder und Poster
- Erstellte Vektor-Illustrationen und Infografiken
- Gestaltete Unternehmensdarstellung
- Verantwortete Redaktion, Gestaltung und Druck einer wöchentlichen Vereinszeitung

TFC Trickcompany Hamburg GmbH

Aug. 1999- Apr. 2000

Praktikum Produktionsassistent

- Pfl egte, bereinigte und aktualisierte die Charakter-, Props- und VFX-Karteien eines Filmprojekts
- Unterstützte das Projektmanagement
- Schnitt Animatics mit den aufgenommenen Sprecher-Tracks (Adobe Premiere)
- Bereitete die termingerechte Distribution der Composites an Partnerstudios in Übersee vor

Fortbildungen

ISA GmbH

- Hochleistung und Menschlichkeit (Führungs-Seminar 2008)
- AEVO- Ausbildereignung (November 2009)
- Einführung Flash/ ActionScript3 (2007)
- Einführung in After Effects (2010)

XING

- Schnittstellenkommunikation (Oktober 2013)
- Agile Methods (Februar 2013)
- Self- and Time Management (Oktober 2014)
- Performance on Stage (Präsentationstraining, Juni 2015)
- Grundlagen HTML/CSS (2015)
- Resilienz im Beruf (2016)
- User Interview Training (2016)
- Interview Training für Hiring Manager (2017)
- Laterale Führung (Juni 2017)
- Feedback geben und erhalten (2018)
- Python Grundlagen (Dezember 2018)
- Copywriting Brand und Marketing 2019
- Kreativtechniken und Ideenfindung (2019)
- Storytelling für Werbespot, Video und Viral (2023)
- Schwerbehindertenvertretung I (Februar 2024)
- Datenschutz nach EU Grundverordnung (Januar 2024)

Privat

- Accessible Documents (März 2025)
- Grundlagen einfache Sprache (April 2025)
- Accessibility for Designers (Juni 2025)
- Deutsche Gebärdensprache (2025)

Gleich mal online nachschauen?

- > [Profil auf XING](#)
- > [Profil auf LinkedIn](#)